

Hindi (Course A) — real board questions: practice sheet

Every question is from a past CBSE board paper; the year is shown with each.

Section A: 19 MCQs × 1 mark

Section B: 14 questions

Answer key: last page

Section A — Multiple-choice questions

1. निम्नलिखित वाक्यों में से सरल वाक्य का उदाहरण है : [CBSE 2024]

- (A) उसने बंडल निकाला और उसे पकड़ा दिया।
(B) वहाँ जल-संचय का उचित प्रबंध है।
(C) तुम जाओ, मैं कल ही लौट जाऊँगा।
(D) जब बर्फ गिरती है तब मुश्किल होती है।

2. 'उनके द्वारा खीरे पर नमक-मिर्च छिड़का गया।' इस वाक्य का वाच्य है :

[CBSE 2024]

- (A) कर्तृवाच्य (B) कर्मवाच्य
(C) भाववाच्य (D) विचारवाच्य

3. निम्नलिखित में से किस वाक्य में स्थानवाचक क्रियाविशेषण का प्रयोग नहीं हुआ है? [CBSE 2024]

- (A) एक चिड़िया हमारी खिड़की पर डरी-डरी बैठी थी।
(B) पापा की आवाज़ सुनकर मैं बाहर निकल गया।
(C) यह खेल तो खुले में ही खेला जा सकता है।
(D) उस ड्राइवर ने अचानक ज़ोर से ब्रेक लगाई।

4. जयशंकर प्रसाद अपनी आत्मकथा क्यों नहीं लिखना चाहते हैं ?

[CBSE 2023]

- (A) वह एक सामान्य व्यक्ति की भोली कथा है।
(B) वह कथा दुर्बलताओं से भरी हुई है।
(C) उसमें दूसरों के दिए धोखे और छल हैं।
(D) विनम्र स्वभाववश स्वयं को सामान्य मानव मानते हैं।

5. 'वन शारदी चंद्रिका-चादर ओढ़े' — में कौन-सा अलंकार है ?

[CBSE 2024]

- (A) मानवीकरण (B) उत्प्रेक्षा
(C) अतिशयोक्ति (D) श्लेष

6. 'यह दंतुरित मुसकान' कविता में कौन-सा भाव मुखरित होता है ?

[CBSE 2024]

- (A) मैत्री (B) व्यंग्य (C) प्रेम (D) वात्सल्य

7. 'आत्मकथ्य' कविता के आधार पर लिखिए कि कवि अपने जीवन-पथ की थकान कैसे दूर करता है ? [CBSE 2024]

- (A) अपने अतीत की सुखद स्मृतियों के सहारे।
(B) अपने अतीत की दुखद स्मृतियों के सहारे।
(C) विविध प्रकार के साहित्य-मनन के सहारे।
(D) अपनी स्मृति-अनुभवों पर आधारित साहित्य सृजन करके।

8. संगतकार मुख्य गायक का साथ क्यों देता है? अनुपयुक्त विकल्प छाँटकर लिखिए : [CBSE 2024]

- (A) उसके समान ही अपनी पहचान बनाने के लिए।
(B) प्रदर्शन के दौरान उसका उत्साह बढ़ाने के लिए।
(C) उसके प्रदर्शन को सफल बनाने के लिए।
(D) उसके स्वर को सहारा देने के लिए।

9. 'नेताजी का चश्मा' पाठ का केन्द्र-बिंदु है : [CBSE 2024]

- (A) देशभक्ति (B) दिव्यांग का साहस
(C) नेताजी का चश्मा (D) नेताजी की मूर्ति

10. नवाब साहब द्वारा बार-बार खीरा खाने का आग्रह किया जा रहा था, इसे लेखक ने कैसे टाला ? [CBSE 2023]

- (A) साफ साफ मना करके (B) उपेक्षापूर्वक दूसरी ओर देखकर
(C) पेट कमज़ोर होने का बहाना (D) पेट भरे होने का बहाना बनाकर

11. 'संस्कृति' पाठ में सुसंस्कृत व्यक्ति में किस भाव की प्रधानता मानी गई है ?

[CBSE 2024]

- (A) लोककल्याण की भावना (B) स्वल्याण की भावना
(C) बंधुकल्याण की भावना (D) भाषाकल्याण की भावना

12. बिस्मिल्ला खाँ अपनी दुआओं में क्या माँगा करते थे ? [CBSE 2024]

- (A) अपने सुरों की सलामती (B) जन्मभूमि काशी का सौहार्द
(C) विविध संप्रदायों में भाईचारा (D) पूरे देश की सलामती

13. मानव की जो योग्यता उसे आत्म-विनाश की ओर ले जाती है वह है :

[CBSE 2023]

- (A) संस्कृति (B) असंस्कृति (C) सभ्यता (D) असभ्यता

14. निम्नलिखित में मिश्र वाक्य है : [CBSE 2024]

- (A) आज सुबह पापा ने जल्दी से मुझे उठाया और ओले दिखाए।
(B) आज सुबह पापा ने मुझे जल्दी उठाकर ओले दिखाए।
(C) अभी तक कोई बच्चा खेलने नहीं निकला।
(D) हमने देखा कि सामने वाले मैदान में हरी-हरी घास पर ओले गिर रहे थे।

15. 'लाहौर के नेशनल कॉलेज से उन्होंने बी.ए. किया।' यह वाक्य उदाहरण है : [CBSE 2024]

- (A) कर्तृवाच्य (B) कर्मवाच्य
(C) भाववाच्य (D) विचारवाच्य



Model answers to Section B, mark by mark — with Medha Ma'am on MedhaSetu:
medhasetu.com/cbse

Questions from the chapter pages on medhasetu.com, taken from CBSE's real papers. Key as per the board.

Hindi (Course A) — real board questions: practice sheet (continued)

Section A — Multiple-choice questions

16. मैथिलीशरण गुप्त को साहित्यिक योगदान के लिए अनेक पुरस्कार मिले

और उन्हें सराहा भी गया। भी [CBSE 2024]

- (A) निपात, 'सराहा' पर बल दे रहा है
- (B) निपात, 'पुरस्कार' पर बल दे रहा है
- (C) समानाधिकरण योजक, दो वाक्यों को जोड़ रहा है
- (D) व्यधिकरण योजक, दो शब्दों को जोड़ रहा है

17. कवि के अनुमानों के आधार पर बताइए कि निम्नलिखित में से 'संगतकार'

मुख्य गायक की सहायता किस रूप में नहीं करता। [CBSE 2023]

- (A) मुख्य गायक के छोटे भाई के रूप में
- (B) मुख्य गायक के शिष्य के रूप में
- (C) मुख्य गायक के दूर के रिश्तेदार के रूप में
- (D) मुख्य गायक के बेटे के रूप में

18. 'सिर फट गया उसका वही मानो अरुण रंग का घड़ा' — पंक्ति में अलंकार

है : [CBSE 2024]

- (A) मानवीकरण
- (B) उत्प्रेक्षा
- (C) अतिशयोक्ति
- (D) श्लेष

19. 'उत्साह' कविता में बादलों की तुलना किससे की गई है ? [CBSE 2024]

- (A) हाथी-दल
- (B) घुँघराले बाल
- (C) भैंसों का झुंड
- (D) विषधर समूह



Model answers to Section B, mark by mark — with Medha Ma'am on MedhaSetu:
medhasetu.com/cbse

Questions from the chapter pages on medhasetu.com, taken from CBSE's real papers. Key as per the board.

Hindi (Course A)

Section B — Important questions (answer in your notebook)

20. वे जब उनका ज़िक्र करते तब उसी नैसर्गिक आनंद में आँखें चमक उठती हैं। (रचना की दृष्टि से वाक्य का भेद लिखिए) [2026 • 1 marks]
21. 'उपमा अलंकार' का एक उपयुक्त उदाहरण काव्य-पंक्ति द्वारा लिखिए [2025, 2026 • 1 marks]
22. गोपी पद-पंकज पावन कि रज जामे सिर भीजे – पंक्ति में रेखांकित अंश के अलंकार का भेद लिखिए [2026 • 1 marks]
23. योग-संदेश पाकर गोपियों की क्या मनोदशा हुई ? उनकी भावनाओं को दो बिंदुओं में लिखिए [2026 • 2 marks]
24. परशुराम के आगमन के पश्चात् राजा जनक की सभा का दृश्य 'राम-लक्ष्मण-परशुराम' संवाद के आधार पर अपने शब्दों में वर्णित कीजिए [2026 • 2 marks]
25. 'आत्मकथ्य' कविता के आधार पर जयशंकर प्रसाद के जीवन की जो झलक मिलती है उसके बारे में एक टिप्पणी लिखिए [2026 • 2 marks]
26. 'उत्साह' कविता का केन्द्रीय भाव स्पष्ट करते हुए लिखिए कि उसकी अभिव्यक्ति 'बादल' के सहारे क्यों की गई है? [2026 • 2 marks]
27. 'यह दंतुरित मुस्कान' कविता में बाँस या बबूल की संज्ञा से किसे संबोधित किया गया है और क्यों? [2026 • 2 marks]
28. 'संगतकार' कविता में कवि जिसे संगतकार की मनुष्यता बता रहा है वह वास्तव में उसका कर्तव्य ही है। इस कथन के पक्ष में उचित तर्कों को प्रस्तुत कीजिए [2026 • 2 marks]
29. 'नेताजी का चश्मा' पाठ में नेताजी की मूर्ति पर पत्थर का चश्मा न होना बड़ी बात नहीं थी, बड़ी बात तो असली चश्मे की मौजूदगी थी। क्यों? उपयुक्त तर्कों के आधार पर उत्तर लिखिए [2026 • 2 marks]
30. बालगोबिन भगत का बेटा सामान्य बच्चों से अलग कैसा था? वे उसके साथ किस प्रकार का बर्ताव करते थे? [2026 • 2 marks]
31. किस आधार पर यह कहा जा सकता है कि 'लखनवी अंदाज़' पाठ में नवाब साहब खीरे के साथ देखे जाने पर ही असहज हो गए थे? [2026 • 2 marks]
32. 'एक कहानी यह भी' पाठ में मन्नू भंडारी ने स्वयं पर अपने पिता के प्रभाव को स्वीकारा है। उनके व्यक्तित्व के किन्हीं दो पहलुओं का उल्लेख कीजिए जो पिता के प्रभाव को दर्शाते हों [2026 • 2 marks]
33. बिस्मिल्ला खाँ के व्यक्तित्व के गुणों का उल्लेख करते हुए लिखिए कि आप उनके किस गुण को अपनाना चाहेंगे और क्यों ? [2026 • 2 marks]



Model answers to Section B, mark by mark — with Medha Ma'am on MedhaSetu:
medhasetu.com/cbse

Questions from the chapter pages on medhasetu.com, taken from CBSE's real papers. Key as per the board.

Hindi (Course A) — Answer key — Section A

Teachers: for checking after a class test. Students: solve first, then compare.

1. B	2. B	3. A	4. D	5. A	6. D	7. A	8. A	9. A	10. C
11. A	12. A	13. B	14. D	15. A	16. A	17. D	18. B	19. B	

Score: 1 mark per correct answer. Got one wrong? Go back to that chapter before ticking "Practised" on your tracker. Section B model answers — on MedhaSetu, with Medha Ma'am.



A daily 45-minute class and a full plan — with Medha Ma'am.
medhasetu.com/cbse

MedhaSetu • medhasetu.com